Roll No.:	
[Total No.	of Printed Pages: 1

Total No. of Questions: 5]

## W-2868

## B.A. (Sixth Semester) ATKT Examination, June-2020 DRAWING AND PAINTING

## Paper - I

## भारतीय मूर्तिकला का इतिहास

Time: Three Hours

Maximum Marks: 42 (For Regular Students)

Minimum Pass Marks: 34%

Maximum Marks: 50 (For Private Students)

Minimum Pass Marks: 34%

नोट : सभी प्रश्न हल कीजिए। **Note :** Attempt **all** questions.

Q.1. ऐलीफेन्टा गुफा की प्रसिद्ध मूर्तियों का वर्णन कीजिए। 8/10

Describe the famous sculptures of Elephanta Cave.

Q.2. खजुराहों की किन्हीं दो मूर्तियों का वर्णन कीजिए। 8/10

Describe any Two sculptures of Khajuraho.

Q.3. उड़ीसा मंदिरों पर एक निबंध लिखिए। 8/10 Write an eassy on orissa's Temple.

Q.4. समकालीन भारतीय मूर्तिकला की विशेषताऐं सविस्तार लिखिए। 9/10 Write in detail about the characteristics of Indian contemporary sculpture.

Q.5. रामिकंकर की मूर्तियों की विशेषताओं को सविस्तार लिखिए। 9/10
Write in detail about the characteristics of Ramkinkar Sculpture.

W-2868

BM20-1204